MODE D'EMPLOI

KIT 75 HANDY
KIT 75 HEADSET
KIT 75 LAVALLIERE

ENSEMBLE MICRO HF MONOFREQUENCE

CE

ENSEMBLE MICRO HF

Nous vous remercions d'avoir choisi un microphone HF **BST**, Veuillez lire attentivement le mode d'emploi et nos recommandations avant l'utilisation du microphone.

Accessoires fournis:

Cordon sortie audio	×1	Adaptateur secteur	×1
Mode d'emploi	×1	Micro main	×1
Micro lavallière	×1	Micro casque	×1

1. FONCTIONS RECEPTEUR

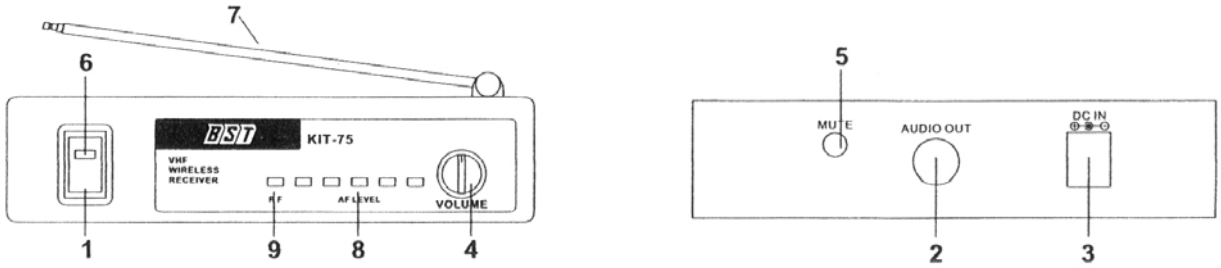


Fig. 1

1- **Interrupteur M/A :** Appuyez une fois sur ce bouton pour allumer le récepteur. Appuyez une seconde fois pour l'éteindre

2- **Sortie audio :** Sortie asymétrique audio pour la liaison vers la table de mixage (entrée micro).

3- **Connecteur alimentation :** Brancher ici l'adaptateur secteur livré avec l'appareil (12V/200mA AC/DC).

4- **Contrôle du volume** : Réglage du niveau de sortie audio.

5- **Voyant power :** Quand l'interrupteur M/A est sur la position marche, le voyant rouge est allumé indiquant la mise sous tension du récepteur.

6- **Réglage mute :** Le potentiomètre mute est préréglé en usine. Si vous avez beaucoup d'interférence, ajustez le potentiomètre mute de façon à éliminer les interférences

7- **Antenne :** Dépliez au maximum l'antenne afin d'avoir la réception la meilleure possible

8- **Voyants AF :** Toutes ces leds vous indiquent le niveau du signal AF (signal audio)

9- **Voyant signal RF :** Indique la réception d'un signal RF. Cette led doit s'allumer lorsque que vous allumez l'émetteur correspondant. Si elle ne s'allume pas, vérifiez la pile de votre émetteur. Assurez vous que la fréquence du récepteur et de l'émetteur soient identiques et que vous avez bien positionné l'interrupteur On/stand by/off sur ON.

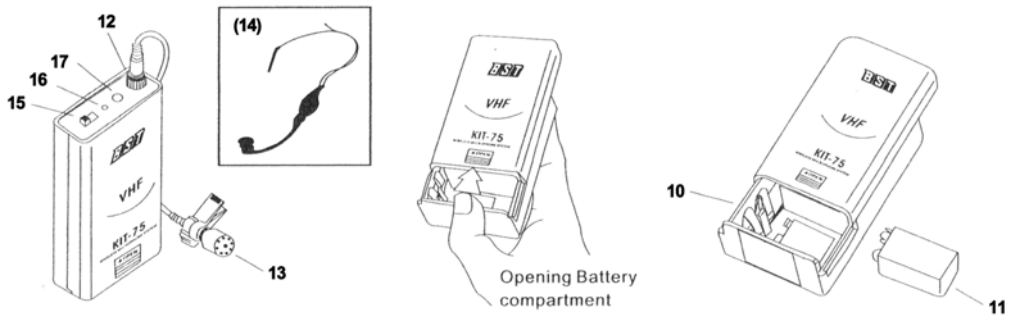


Fig. 2

2. FONCTIONS EMETTEUR CEINTURE

10- **Emplacement pile :** Faites glisser la trappe afin de libérer l'emplacement de la pile. Après avoir placé la pile, refermez la trappe.

11- **Pile :** Positionnez la pile dans l'emplacement pile sur l'émetteur ceinture (attention à la polarité)

12- **Connecteur micro :** Ce connecteur est un connecteur Jack 3.5mm verrouillable. Branchez sur ce connecteur le micro lavallière (ou le micro casque) (fournis avec le kit). Pour verrouiller le jack, enfoncez le puis tournez le dans le sens horaire. Pour le déverrouiller, Tournez le dans le sens anti-horaire puis tirez sur le jack.

13- **Micro lavallière** : Utilisez la pince pour attacher votre micro lavallière à votre col de chemise ou à une cravate. Ne le positionnez pas trop près de votre bouche.

14- **Micro casque :** peut être utilisé à la place du micro lavallière

15- **Interrupteur ON/MUTE/SWITCH :** Cet interrupteur a trois positions. Dans la position OFF, l'émetteur est éteint (aucun signal n'est transmis). En position MUTE, l'émetteur est allumé mais il ne transmet aucun signal. En position ON, l'émetteur est allumé (voyant RF du récepteur allumé) et le signal provenant du micro lavallière (ou du micro casque) est transmis au récepteur.

16- **Niveau pile :** Ce voyant vous indique le niveau de la pile. Si la pile est bonne, ce voyant doit s'allumé une fois puis s'éteindre. Si le voyant reste allumé, cela signifie que votre pile est HS. Dans ce cas, changez la.

17- **Réglage niveau :** Ce potentiomètre vous permet d'ajuster le gain du signal venant du micro lavallière (ou du micro casque). Pour cela, utilisez un petit tournevis et tournez le potentiomètre dans le sens horaire pour augmenter le gain (dans le sens anti-horaire pour diminuer le gain).

Note : trop de gain peut déformer le signal.

3. FONCTIONS MICRO MAIN

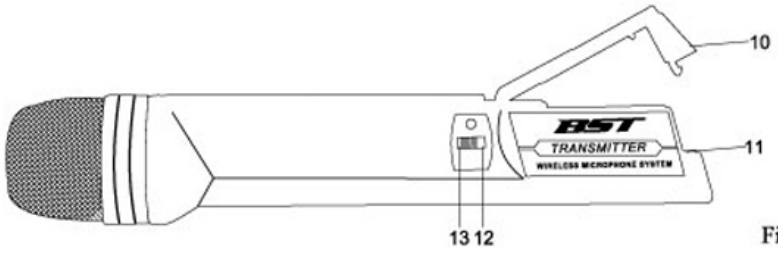


Fig. 3

Fig. 3

10- **Cache pile :** Ouvrez le cache pile, insérez la pile (attention à la polarité) puis refermez le cache pile.

11- **Pile :** Positionnez la pile dans l'emplacement pile sur le micro main (attention à la polarité)

12- **Interrupteur ON/MUTE/SWITCH :** Cet interrupteur a trois positions. Dans la position OFF, l'émetteur est éteint (aucun signal n'est transmis). En position MUTE, l'émetteur est allumé mais il ne transmet aucun signal. En position ON, l'émetteur est allumé (voyant RF du récepteur allumé) et le signal provenant du micro main est transmis au récepteur.

13- **Niveau pile :** Ce voyant vous indique le niveau de la pile. Si la pile est bonne, ce voyant doit s'allumer une fois puis s'éteindre. Si le voyant reste allumé, cela signifie que votre pile est HS. Dans ce cas, changez-la.

4. INSTALLATION DU RECEPTEUR

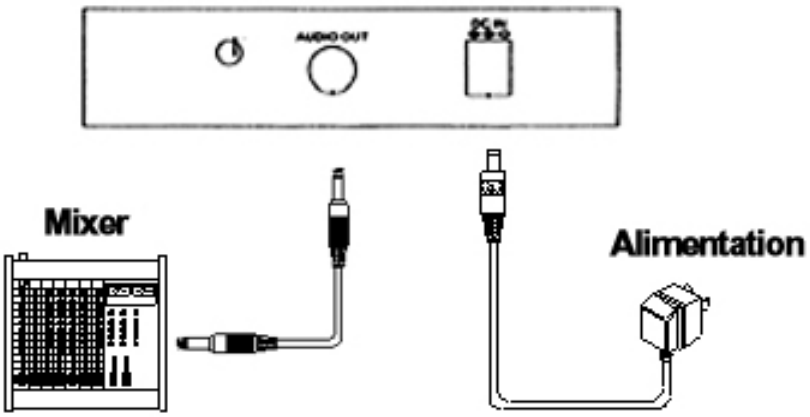
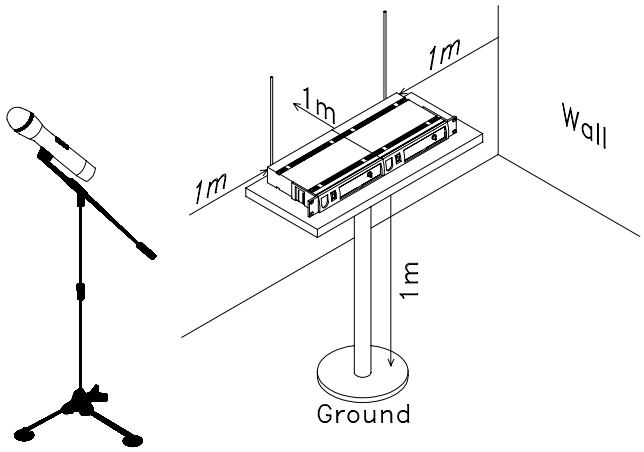


Fig. 4

1. Connectez l'adaptateur AC/DC au connecteur jack du récepteur puis connecter le bloc au secteur en prenant soin au préalable de bien vérifier que la tension indiquée sur le bloc secteur correspond à la tension du secteur. voir fig. 4.
2. Connexion de la sortie audio:

   Utilisez le câble Jack-Jack fourni pour connecter la sortie audio du récepteur jack (8) à la table de mixage. voir Fig. 4.
3. Pour un bon fonctionnement ne placez pas le système à proximité de sources de perturbations. Placer le récepteur à un mètre du sol et de toute source de perturbations. Veillez à laisser libre la place autour des antennes sur une distance de un mètre. voir Fig 5.

Fig. 5



5. INSTRUCTIONS D'UTILISATION

1. Placez les volumes du récepteur et de la table de mixage au minimum avant d'allumer le microphone ou le transmetteur. Puis mettre en fonction le récepteur à l'aide de l'interrupteur ON/OFF, le voyant rouge s'allume indiquant que le récepteur est sous tension.
2. Si le voyant SIGNAL RF du récepteur s'allume avant la mise en fonction du microphone ou du transmetteur, il s'agit d'interférences. Cela est possible par exemple lors d'utilisation de plusieurs canaux, il est alors nécessaire de régler le MUTE dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à l'extinction du voyant Toutefois ce réglage affecte la sensibilité du récepteur donc un raccourcissement de la portée et une baisse de la stabilité de réception.
3. Dans des conditions normales, le voyant SIGNAL s'allume uniquement lorsque le microphone est allumé et à distance de réception, indiquant que le récepteur reçoit correctement le signal transmis par le microphone. Les voyants AF s'allume uniquement lorsqu'un son est appliqué au microphone.
4. Réglage du volume :

   Réglez le bouton volume pour obtenir un niveau sonore correct sans saturation et équivalent à un microphone dynamique.

6. RECOMMANDATIONS

1. De la bonne installation de l'antenne dépend un bon fonctionnement de l'ensemble. La priorité doit être la distance entre l'antenne et le microphone, plus cette distance sera courte meilleure sera la réception .
2. Utiliser exclusivement le bloc secteur fournit, à défaut la tension d'alimentation du récepteur doit être de 12V DC. Si la tension est inférieure le récepteur ne fonctionne pas correctement. N'utilisez pas une tension supérieure à 15V DC sous peine de détériorations importantes du récepteur.
3. Dans le cas d'utilisation de plusieurs microphones, veillez à ne pas utiliser les mêmes fréquences ou les mêmes canaux.

7. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Générale :

Bande passante :	40Hz – 20KHz +/-3dB
Gamme dynamique :	100dB
Distorsion :	<0.65%
Gamme de fréquence :	170 – 216MHz
Stabilité en freq. :	+/- 0.005%, piloté par quartz
Modulation :	FM (F3E), +/-20KHz

Emetteur main :

Cellule lavallière :	Neondynium
Durée de vie batterie :	environs 15 heures
Pile :	9V alcaline
Puissance RF :	50mW
Dimensions :	240x3.5(dia.)mm

Emetteur ceinture :

Cellule lavallière :	Uni-directionnel
Cellule casque :	Uni-directionnel
Durée de vie batterie :	environs 15 heures
Pile :	9V alcaline
Puissance RF :	50mW
Dimensions :	104 x 61 x 20mm

Récepteur :

Antenne :	31cm
Dimensions :	147 x 96 x 32mm
Poids :	215g
Alimentation :	12V/200mA AC/DC

Conditions de garantie :

Les équipements BST sont couverts par une garantie d'1 an pièces et main d'œuvre sauf pour les crossfaders (90 jours).
Les principes suivants s'appliquent à partir du moment où l'appareil quitte nos usines.
La facture de mise à la consommation sera foi de date de départ de la garantie, dans la mesure ou celle-ci n'excède pas 12 mois par rapport à la date de fabrication.
Seules les compagnies agréées par BST sont autorisées à opérer sur ces équipements.
La garantie devient nulle si l'intervenant appartient à un autre groupe.
Durant la période sous garantie, tout matériel défectueux doit nous être retourné dans son emballage d'origine sous colis pré-payé.
BST vous retournera vos biens par colis pré-payé au cours de l'année de garantie. Au-delà, les frais d'expédition seront à la charge du client.
Les potentiomètres ont une durée de vie limitée et ne sont pas garantis par le fabricant en cas d'utilisation très intensive.
Pour toute demande relative à ces services, adressez-vous à votre distributeur habituel, qui sera le plus apte à vous renseigner